



De Danser van Wanssum

In 1988 deden archeologen een bijzondere ontdekking. Deze keer niet tijdens een opgraving of een zoektocht op een akker, maar in de kelders van het gemeentehuis van Venray. Daar in het halfduister, slechts verlicht door een enkel lampje, in kou en vocht, ruimden ze de gemeentelijke archeologische collectie op. Die was door een drietal amateur-archeologen in de jaren zestig verzameld en zat in door vocht aangetaste dozen en zakjes. Duizenden stukjes vuursteen en steen hadden zij verzameld. Ze gingen weer door de handen van de onderzoekers. Er zat een klein plat steentje tussen en gelukkig bekeek één van de archeologen het met wat strijklicht en zag toen ineens een klein mannetje. Het was gegraveerd op het steentje. Het droeg een lendendoekje en leek te dansen. Al snel stond het mannetje bekend als de "Danser van Wanssum". Archeologen zijn blijkbaar nogal gek van bijnamen, want de naam danser is afgeleid van een vondst bij Eindhoven die de "Danseres van Geldrop", alias de "Venus van Mierlo" heet. Er zijn maar weinig afbeeldingen van mensen uit de prehistorie bekend. De ouderdom van de danser wordt geschat op ca. 10.000 jaar.

Bron: Gemeente-archief Venray, www.rooynet.nl

Wat ga je doen?

Je gaat een dans uit de Steentijd bedenken en opvoeren.

Waarom zou deze danser aan het dansen zijn? Is er een oorlog gewonnen? Is er een kind geboren in de stam? Je gaat een dans bedenken waarin je publiek zo meteen moet gaan raden wat het thema is van deze dans. De opdracht bestaat uit de volgende stappen:

- Je bedenkt een dans met je groepje van ongeveer een minuut lengte. Overleg wat het thema is, bijvoorbeeld: de jacht, geboorte, dood, vruchtbaarheid of genezing.
- Van de dans maak je ook een stripverhaal. Je verdeelt je tekenvel in vier vakken. In ieder vlak is een tekening te zien van eenvoudige dansers, die duidelijk maken hoe de dans er ongeveer uitziet. Net als op de steen dus.
- De beweging die de danser zelf maakt (zie foto op de voorkant van de kaart), moet ook te zien zijn in de dans. Dit kan aan het begin, aan het eind of in het midden zijn.
- Als je een lied bij de dans wilt maken met tekst, is dat prima. Schrijf dit lied dan bij de strip.
- Aan het eind van de voorbereiding laat je de dans aan je klasgenoten zien. De klasgenoten krijgen de uitdaging om te raden wat het thema is van deze dans.

TIP: Heb je een lied bedacht? Misschien is het leuk om de eerste keer zonder tekst te dansen, kijk eens of het dan ook geraden kan worden; tenslotte hebben de archeologen bij de 'Danser van Wanssum' ook geen uitleg gekregen waarom 'De danser van Wanssum' danst.

Wat heb je nodig?

Muziekinstrumenten zoals trommels of ritmestokken, ruimte om te dansen, tekenpapier, tekenpotlood, gum, liniaal



VERTELD
OM NOOIT
TE VERGETEN



© Copyright:
Rooy's Gidsen Gilde
De Jongens van Boven