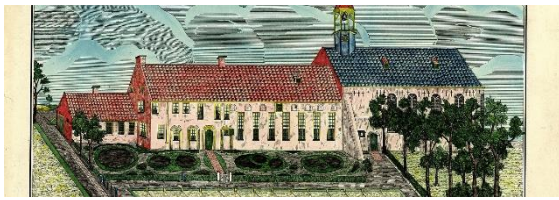


HET KLOOSTER



1.

Aan welke beschermheilige was het klooster in Rottum gewijd?
 Naam:.....
 Sterfdatum:.....

2.

Tot welke Kloosterorde behoorden de monniken van het Klooster van Rottum:
 Kloosterorde:.....

3.

Wat zijn de drie leefregels van deze monniken:
 1.
 2.
 3.

4.

Welk Waddeneiland was in het bezit van het klooster van Rottum:
 Naam eiland:.....

5.

Kloosters hadden ook eigen boerderijen. Het werden 'voorwerken' genoemd. Hoe heet het voorwerk richting Stitswerd:

 En wat is de naam van het voorwerk richting Doodstil:

6.

Waar stond het huis van de abt:

7.

In welke eeuw werd klooster gebouwd?

8.

Wanneer werd Klooster ontbonden?

 Door wie werd het Klooster ontbonden?

De beschermheiligen



Juliana was dochter van een Romeinse ambtenaar. Ze woonde in Constantinopel. Zij werd uitgehuwelijkt aan een adviseur van de Keizer. Zij weigerde met hem te trouwen. Deze verloofde was geen christen. De verloofde werd boos en liet haar martelen op de markt. Na elke mishandeling genazen haar wonden binnen één avond. Uiteindelijk gaf de verloofde de moed op. Hij liet haar op 16 februari 304 verbranden en daarna onthoofden. Juliana was blij dat ze van haar lijden werd verlost en naar de Hemel mocht gaan. De hulp van Juliana kan worden ingeroepen als je koorts hebt of ziek bent.

De drie regels van Benedictus
 1. Stabilitas loci: niet op vakantie, niet op reis (vaste verblijfplaats)
 2. Obediëntie: gehoorzaamheid aan de baas van het klooster: de abt
 3. Conversio morum: je bekeren tot een oppassend leven: ora et labora: werken en bidden/zingen

Monniken mogen niet trouwen. Ze hebben geen eigen bezit. Ze doen zwijgend hun werk. Elke dag gaan ze zeven keer kort naar de kerk. Ze eten in een gemeenschappelijke ruimte (de refter). Ze slapen in een eigen kamer (de cel). Belangrijke taken zijn: overschrijven van bijbel boeken, onderwijs, kerkdiensten verzorgen, en ziekenzorg.

DE STEENFABRIEK

1.

Hoeveel jaar is de steen- en draineerbuizenfabriek in bedrijf geweest:jaar

2.

Aan het begin van de dertiende eeuw worden door de kloosterlingen in Rottum de eerste bakstenen gebakken. Hoe heten deze bakstenen:

3.

Van welk materiaal worden de bakstenen gemaakt:



Op de foto zie je vier werknemers die de aangevoerde klei uit de schuit op het land, naar het fabrieksterrein, scheppen.

4.

Welke kleur krijgen de bakstenen wanneer ze eenmaal gebakken zijn:

5.

Hoeveel schoorstenen telde de fabriek?

6.

Noem enkele producten die in de fabriek werden gemaakt:

1.....

2.....

3.....

Remke Eppes *Huisman* (32 jaar oud) richt in **1857** een stenen, pannen en buizenfabriek op langs het Boterdiep. In **1969** wordt de Steen en Draineerbuizenfabriek CERES definitief gesloten.



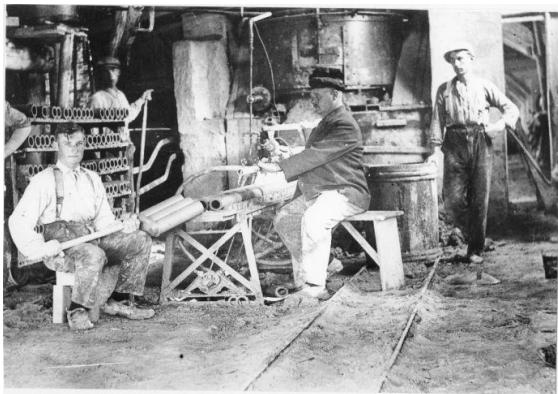
Dit gedenkbord werd bij het honderdjarig bestaan aangeboden aan de directeur



In 1916 laat de directeur van CERES de eerste schoorsteen oprichten. In 1936 laat de directeur een tweede schoorsteen oprichten.



Om aan de grote vraag naar baksteen te kunnen voldoen, bleek **mechanisatie** noodzakelijk. In 1876 produceerden de \pm **60** Groninger steenfabrieken ongeveer 60 miljoen stenen per jaar. Rond Rottum stonden er toen nog **drie** steenfabrieken. De introductie van de **stoommachine** zorgde ervoor dat de productie van bakstenen een grote vlucht nam. Het werd niet alleen mogelijk grotere hoeveelheden stenen in kortere tijd af te bakken, het was ook niet langer nodig om de ovens te plaatsen vlakbij het terrein waar de klei gewonnen werd. Op dit moment is er nog maar **één** steenfabriek in de provincie Groningen en die steenfabriek Strating staat in: **Oude Pekela**.



Op deze foto kan je zien hoe vroeger de draineerbuizen werden gemaakt



Hier kan je zien hoe het eindproduct wordt opgeslagen.

7.

Hoeveel steenfabrieken stonden er aan het eind van de negentiende eeuw in de provincie Groningen:

.....

8.

In welke plaats staat nu de laatste nog functionerende Groninger steenfabriek?

.....



Hier wordt een ander eindproduct opgestapeld en klaar gemaakt voor transport.

De Rottummers, Jan Boer en Jacob Tilbusscher, maakten gedichten over het leven in Rottum. Zij waren vooral onder de indruk van de grote rookwolken die uit de brandschuur van de steenfabriek kwamen.

